

Ich wohnte damals noch in einer besetzten Etage und habe als Veranstalter die ganzen Dinger über eine Telefonzelle vor der Haustür gemacht. Eigentlich hatte ich gar keine Logistik für dieses Geschäft und es trotzdem geschafft, jeden Monat zwei, drei Konzerte zu machen. Mit dem Geld, das ich über die Konzerte verdient habe, habe ich am Wochenende meine Punkbands ins Studio geschickt.»

Walterbach hebt ein Punk-Label aus der Taufe: Aggressive Rockproduktionen, kurz AGR genannt.

«Das fing mit dem Sampler *Soundtracks zum Untergang* an, dann folgte *Soundtracks zum Untergang 2*. Dann kamen Slime. Slime war die Band, die Hymnen machte und gut rüberkam, bloß der Sänger Dirk war 'ne Memme. Immer, wenn sich vor den Konzerten Krawalle ankündigten oder Skinheads oder Rechte kommen sollten, dann hat er Schiss gehabt.

Gut, es gab auch ein paar brenzlige Situationen. Das Ergebnis war, dass der oft zur Abreise gar nicht verfügbar war, dann sind die Konzerte geplatzt. Das hat die Gruppe genervt, die haben sich von ihm getrennt, dann ging es nicht mehr ohne ihn und das war dann die Krise von Slime. Die waren schon bei fünfzig-, sechzig-, siebzig-tausend LPs und hätten weit mehr verkaufen können – wenn der Sänger funktioniert hätte. Hat er aber nicht, naja, gut.»

Schon steckt Walterbach tief im politischen Punk, steht auf Bands die ihm Anarchopunk, harte, deutsche, politische Texte mit anarchistischem Touch bieten können.

«Da gab es meine Lieblingsband, Middle Class Fantasies aus Frankfurt, aber die war auch sehr instabil und nicht richtig unterstützungsfähig, also habe ich mich den amerikanischen Westcoast-Punkbands zugewandt: Bad Brains, Blag Flag, Hüsker Dü. Die sind Millionenseller geworden. Black Flag waren in Amerika, was Slime hier waren, sprich, richtig angesagt. Henry Rollins ist ja immer noch eine bekannte Größe. Mit denen habe ich mehrere Touren gemacht. Mit den Bad Brains auch. 1983 war schon Schluss mit lustig beim Punk, da gingen die Verkaufszahlen in den Keller. Punk war in der Krise, da lief nichts mehr.»